

PETRA VARGOVÁ

\*1973 Praha, Československo

Česká výtvarná umělkyně a kurátorka. V současné době působí v Praze a jako kurátorka sbírky výtvarného umění v Památníku Lidice.

#### *Samostatné výstavy*

2019 Geometria, Galerie 1, Praha  
2017 Atratum, Galerie Síň, Telč  
2011 Public Space Alterations, Cobble Hill, Brooklyn, USA  
2007 Sound Flowers, Hunt Kastner Artworks, Praha  
2006 Black & White, 300m3 Art Space, Göteborg, Švédsko  
2005 passive\_6628, Centre d'art Passerelle, Brest, Francie  
2003 EyeWorks, GHMP, Staroměstská radnice, Praha  
2001 Sphere, Galerie Jiří Švestka, Praha

#### *Skupinové výstavy (výběr)*

2021 Tělo, Galerie H, Kostelec nad Černými lesy  
2020 Oxygen, Galerie AVU, Praha  
2019 ArtEduco, galerie DEPO2015, Plzeň  
2018 Dark Days, White Nights, Beta Space Gallery, Espoo, Finsko  
2017 Krajiny bez myšlení, Galerie D9, České Budějovice  
2016 Up For Debate, BRIC Arts Media Gallery, Brooklyn, New York, USA 2015 Artist Salon, Trestle Gallery, New York City, USA  
2014 Intimní interakce, Galerie Gong, Plató, Ostrava  
2013 Long Island City Open, Gallery 34, New York City, USA  
2010 Fenomén hra, Galerie NTK, Praha  
    Limity těla, Galerie NTK, Praha  
2009 Něco ze mě, Hunt Kastner Artworks, Praha  
2008 Sexflies Go East, Bethanien Gallery, Berlín, Německo  
    Game Art, Bildmuseet, Umeå, Švédsko  
2007 Fresh Work, Kala Art Institute, Berkeley, Kalifornie, USA  
    Game Art, Kulturhuset, Bonniers Konsthall a Nacka Konsthall, Stockholm, Švédsko  
2003 III. zlínský salón mladých, Dům současného umění, Zlín  
2002 Mladý maso, GHMP, Dům U Zlatého prstenu, Praha  
    Lanterna Magika, Nové technologie v českém umění 20. století, Espace EDF Electra, Paříž, FR  
    Hrdinky, GHMP, Galerie Slovenského kulturního institutu, Praha  
2001 Babylon Times, Galerie G4, Cheb  
2000 Sony's Heart, Sony Center Berlin, Německo  
1999 Perplex, Galerie Václava Špály, Praha  
1998 Umělecké dílo ve veřejném prostranství, Sorosovo centrum současného umění, Praha  
    Lanterne Magique - čeští umělci a nové technologie, galerie La Laiterie, Strasbourg, Francie  
1997 Mladé české umění, Tatranská galerie - Elektráreň, Poprad, Slovensko  
1996 IstroArt'96, Slovenské národní muzeum, Bratislava, Slovensko  
1995 Zvon 96', Bienále mladých II, GHMP, Dům U Kamenného zvonu, Praha

### *Zastoupení ve sbírkách*

Kala Art Institute, Berkeley, Kalifornie, USA  
New Museum of Contemporary Art, Rhizome ArtBase, New York, USA ZKM (Zentrum für Kunst und Medientechnologie), Karlsruhe, Německo  
Soukromé sbírky v ČR a ve světě

### *Stáže/Stipendia*

2009 AiR, Kala Art Institute, Berkeley, USA  
2008 Kala Fellowship Award, Kala Art Institute, Berkeley, USA  
2007 AiR, Art and Technology Division, Interactive Institute, Stockholm, Švédsko  
2004-6 Stipendium Švédského institutu, Stockholm, Švédsko  
2001 Erasmus, Královská akademie výtvarných umění, Stockholm, Švédsko

### *Ceny/Nominace/Granty*

2008 Kala Fellowship Award, Kala Art Institute, Berkeley, USA 2006 Doplnkový grant, Centrum pro současné umění Praha  
2005 Sleipnir Mobility Grant, Nordic Art Council, Finland  
2003 Third Place Gallery Award, Stockholm, Švédsko  
2002 Mandala Award, Film and Media Forum, Barcelona Spain  
2002 International Media Art Award, bilder-codes: do we understand pictures?, ZKM Karlsruhe, Německo  
2000 Sony's Heart Award, Berlín, Německo 1998 Cena Školy nových médií, AVU, Praha  
1996 Cena Školy konceptuálních tendencí, AVU

### *Konference (aktivní účast)*

2019 Umění jako výzkum, výzkum jako umění, Pedagogická fakulta MU, Brno InSEA, Pedagogická fakulta ZČU, Plzeň  
2018 European InSEA Congress, Aalto University, Espoo, Finsko  
2017 ECER, University College UCC, Campus Carlsberg, Kodaň, Dánsko  
2017 Začínající učitel v měnící se společnosti, Pedagogická fakulta, Univerzita Palackého v Olomouci

### *Veřejné přednášky*

2018 Katedra výtvarné výchovy, Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy, Praha  
2014 Katedra teorie a dějin umění, Filozofická fakulta Masarykovy univerzity, Brno  
2014 Trestle Gallery, Brooklyn, New York, USA  
2009 Kala Art Institute, Berkeley, Kalifornie, USA  
2008 Interaktivní institut, Art and Technology Division, Stockholm, Švédsko  
2007 Fringe #002, Kulturhuset, Stockholm, Švédsko  
2006 300m3 Art Space, Göteborg, Švédsko  
2006 Valand School of Arts, Univerzita Göteborg, Švédsko  
2006 Filmová akademie múzických umění, Praha  
2005 Centre d'art Passerelle, Brest, Francie  
2004 Pedagogická fakulta Univerzity Karlovy, Praha  
2002 Film and Media Forum, Barcelóna, Španělsko  
1999 Computer Space 99', XI. mezinárodní fórum nových médií, Sofie, Bulharsko

### *Pedagogické působení*

- 2016-19 Katedra výtvarné výchovy, Pedagogická fakulta, Univerzita Karlova, Praha  
2017-18 Odborná asistentka, Katedra výtvarné kultury a výchovy, Pedagogická fakulta, Západočeská univerzita v Plzni  
2008 Zvukové experimenty I, Cyklus přednášek a dílen pro studenty fakulty Centrum audiovizuálních studií, FAMU Praha  
2007 Projekt Art Crossing, vývoj a pilotní ověření multimediálního vzdělávacího programu Zvuk v umění, Lektorské oddělení Národní galerie v Praze  
2006 Hostující umělec-pedagog, ateliér C:Art:Media, Magisterský program, Valand School of Arts, Univerzita Göteborg, Švédsko  
1998 Prostorová tvorba, Program dalšího vzdělávání pedagogů výtvarné výchovy, Pedagogické centrum Praha

### *Publikační činnost*

- Vargová, P.: Performativní strategie II. - ZVUKové experimenty I., Výtvarná výchova 1-2/2018, 57/2018. s.66-69. ISSN 1210-3691  
Vargová, P.: Současné umění ve výtvarné výchově prakticky - Performativní strategie I., Výtvarná výchova 2/2016, 56/2016. s.26-27. ISSN 1210-3691  
Vargová P.: Zvuk v umění, ICT a současné umění ve výuce, Národní galerie v Praze, 2008. S. 116-129. ISBN 978-80-7035-378-3  
Vargová P.: Žabí steak (interview s Oronem Cattsem), Umělec 1/2007, 11/2007, s.57-59. ISSN 1212-9550  
Kera D., Sedlák P., Vargová P.: Transgeneze kódů fraktálů, genů a memů. Festival Trans, Genesis, AV ČR a FHS UK Praha. In Vančát J., Svoboda A.: Strukturní směřování. Praha: Galerie Doubner, 2006. s.15-16. ISBN: 80-239-8108-0

### *Studium*

Akademie výtvarných umění v Praze  
Školy: Konceptuální tendence (Prof. Miloš Šejn), Intermediální (Prof. Milan Knížák), Nová média I (Doc. Michal Bielický)  
2002 udělen titul MgA

Chalmers University (Chalmers tekniska högskola), Göteborg, Švédsko  
Obor: Umění a technologie (Art and Technology) (Prof. Mats Nordahl)  
2006 udělen titul MSc

Univerzita Karlova, Fakulta pedagogická, Katedra Výtvarné výchovy  
Doktorské studium - probíhající